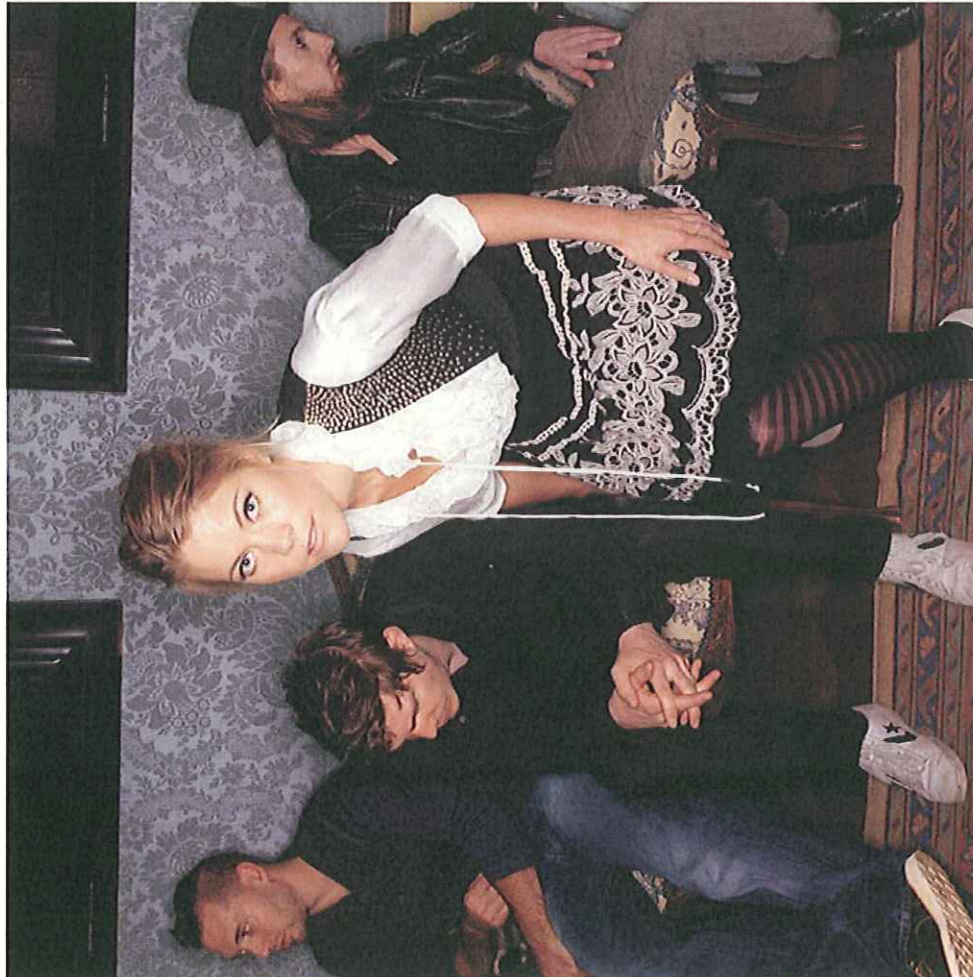


«Manchmal fühle ich mich wie ein Pokal»

Jaël Krebs von Lunik mag es nicht, wenn sich Freunde mit ihr schmücken. Und eitel ist sie, aber nur bei der Arbeit.

Interview: Martin Fischer



Friday: Jaël, du bist Luniks Gesicht, die schöne Frontfrau. Wie eitel bist du?

Jaël Krebs: Ich bin sehr eitel. Aber nur wenn ich arbeite, also auf der Bühne oder bei Shootings. Zu Hause überhau-

pt nicht. Auf einer Eitelkeitskala von 1 bis 10 gibt das dann wohl im Schnitt etwa eine Sieben.

Gemissst du die Aufmerksamkeit, die du bekommst?

Klar, bei Konzerten schon. Wenn ich aber in einer Bar bin und die Leute neben mir plötzlich ganz laut über Lunik reden, dann nervt es.

Oder wenn ich mit meiner Mama Kaffee trinken gehe. Dann will ich Ruhe.

Gehst du abends manchmal nicht raus, weil du keine Lust darauf hast, erkannt zu werden?

Das kommt vor, ja. Ich gehe deswegen abends auch nicht mehr so gern aus. **Schlechte Erfahrungen?**

Ich war auch schon zu Parties eingeladen, wo ich plötzlich hörte: «Du hast doch gesagt, die von Lunik kommt noch. Wo ist sie?»

Dann frage ich mich, ob ich für diese Leute wirklich eine Freundin bin. Oder eher ein Pokal, den man irgendwo schön hin-

Auf der Bühne gibst du als scheues Mädchen mit Mikro. Das war vor allem am Anfang so. Ich war damals sehr unsicher.

Ja, aber heute sage ich: Schaut, das bin ich und das kann ich. Mehr habe ich nicht.

Deine Texte sind meist traurig. Ist dein Leben so schlimm? Überhaupt nicht. Aber ich kaue auf allem sehr lange rum. Eine Trennung kann da durchaus 20 Songs ergeben (lacht).

Appropos: Was funktelt denn da für ein Ring an deinem Finger?

Der ist von meinem Erosi. Der Diamant soll mir Liebesglück bringen.

Und wirkt er?

Ja! Seit ich den Ring vor drei Jahren erhalten habe, stehe ich bei mir richtig gut um die Liebe. **Wowon träumst du?**

Mit Lunik freue ich mich einfach auf dieses Jahr. Es ist unser erster Release, der in so vielen Ländern erscheint. Sehr aufregend!

Klingt bescheiden. Wie wärs mit einer Chartsplatzierung in England?

Ich bin zu lange Musikerin, um mir irgendwelche Ziele zu setzen. Es kommt eh immer anders. **Du bist Bern immer treu geblieben. Kein Bock auf Berlin oder New York?**

Also ist die scheue Jaël Vergangenheit?

Das ist schon auch ein Teil von mir. Aber heute sage ich: Schaut, das bin ich und das kann ich. Mehr habe ich nicht.

Wie hast du es eigenflich mit deiner Schweizer Konkurrenz? Lea Lu, Sophie Hunger & Co.?

Ich finde sie eine Bereicherung für unser Land. **Also willst du hier keinen Beef anzetteln.**

Nein, sicher nicht. Solange die Girls nett sind zu mir, finde ich das voll. **Und, sind sie das?**

Na ja, nicht alle ...

Ja! Seit ich den Ring vor drei Jahren erhalten habe, stehe ich bei mir richtig gut um die Liebe. **Wowon träumst du?**

Mit Lunik freue ich mich einfach auf dieses Jahr. Es ist unser erster Release, der in so vielen Ländern erscheint. Sehr aufregend!

Klingt bescheiden. Wie wärs mit einer Chartsplatzierung in England?

Ich bin zu lange Musikerin, um mir irgendwelche Ziele zu setzen. Es kommt eh immer anders. **Du bist Bern immer treu geblieben. Kein Bock auf Berlin oder New York?**

Ich will einfach nicht weg. Es ist toll, auf Tour zu gehen. Aber ich komme so gern heim. An die Aare. Und morgens kann ich joggen gehen, ohne überfallen zu werden (lacht).

Wie hast du es eigenflich mit deiner Schweizer Konkurrenz? Lea Lu, Sophie Hunger & Co.?

Ich finde sie eine Bereicherung für unser Land. **Also willst du hier keinen Beef anzetteln.**

Nein, sicher nicht. Solange die Girls nett sind zu mir, finde ich das voll. **Und, sind sie das?**

Na ja, nicht alle ...



Lunik «Small Lights in the Dark»

Drei Jahre nach dem Nummer-eins-Album «Preparing to Leave» sind Lunik zurück. Die Berner haben ihr Rezept verfeinert, aber nicht geändert: Jaëls Stimme schwebt stils und warm über elf ausgewogene Pop-Nummern hinweg. Handgemacht, ganz ohne Elektronik. Geht runter wie Öl und sättigt wohlig. (Sony)

Sie denken an Irland? Denken Sie an Aer Lingus!



schön ab
Zürich - Dublin CHF 85.-
Hinflug inkl. Flughafensteuern und Gebühren

aerlingus.com

Gültig für Flüge ab 18. Februar bis 31. Mai 2010. Bis 14. Februar buchen. Preise vorbehaltlich Verfügbarkeit, Konditionen und Bedingungen. Preise pro Weg inkl. Flughafensteuern und Gebühren. Es wird eine Überbuchungsgebühr von CHF 7 pro Meile erhoben.